



**Վ. ԲՐՅՈՒՍՈՎԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ  
ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ В. БРЮСОВА  
BRUSOV STATE UNIVERSITY**

**ԲԱՆԲԵՐ  
Վ. ԲՐՅՈՒՍՈՎԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ  
ВЕСТНИК ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ  
В. БРЮСОВА  
BULLETIN OF BRUSOV STATE UNIVERSITY**

---

**ԼԵՉՎԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ԲԱՆԱՍԻՐՈՒԹՅՈՒՆ**

**ЛИНГВИСТИКА И ФИЛОЛОГИЯ**

**LINGUISTICS AND PHILOLOGY**

**1(56)**

**Վ. ԲՐՅՈՒՍՈՎԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ  
«ԼԻՆԳՎԱ» ՀՐԱՏԱՐԱԿԶՈՒԹՅՈՒՆ**

**ԵՐԵՎԱՆ - 2021**

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ АКСИОЛОГИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМАТИКИ

ЛУСИНЕ САРКИСЯН

*Ключевые слова:* ценность, аксиология, аксиологическая проблематика, философия

В данной статье рассматриваются вопросы становления и развития аксиологии, сущность ценностного фактора в природно-социальном развитии. Следует отметить, что в настоящее время в связи с глобальным духовно-ценностным кризисом, который испытывает человечество на рубеже эпох, аксиологические исследования становятся особенно актуальными.

Целью данной статьи является изучение понятия «ценность» и анализ проблематики аксиологии от древних времен до наших дней на основе теоретических материалов различных философов и социологов.

Для достижения цели нами поставлены следующие задачи:

- определить понятие ценности и рассмотреть проблему ценностей;
- проанализировать историю становления аксиологии и выявить современные особенности ее развития;
- исследовать теоретические вопросы аксиологической проблематики на протяжении ее развития.

Проблематика ценностей имеет глубокую историко-философскую традицию и на протяжении существования человеческого общества привлекала мыслителей различных эпох. Представления об этом феномене менялись с древнейших времён до наших дней, постепенно усложнялись и совершенствовались, принося собственные оттенки в изучение ценностной проблематики. Как специфическая область философского знания, аксиология берет свое начало в середине XIX века у Р. Лотце, в дальнейшем у представителей Баденской школы неокантианства, а в конце столетия в творчестве Ф. Ницше.

Каждая историческая эпоха характеризуется специфическим набором и иерархией ценностей, система которых выступает в качестве наиболее высокого уровня социальной регуляции. Ценностные системы формируются и трансформируются в историческом развитии общества, в

особенности, в глубинных процессах, происходящих в обществе под воздействием экономических и политических преобразований.

Центральный момент всякого рассуждения о ценностях – это определение самого понятия ценности. Понятие «ценность» употребляется в языке весьма многозначно: как стоимость предмета, как его значимость для субъекта, как некоторое свойство предмета наряду с другими его свойствами и как сам предмет, имеющий определенную значимость для человека. Определение ценности в таком понимании предполагает решение вопросов о соотношении ценностей и предметов, о природе ценностей, их источнике, способе существования (Подлесный и Шубин 2019: 17).

Ценности – это предметы и явления, с которыми имеет дело человек в своей практике в аспекте их значимости. Понятие ценности употребляется для обозначения некоторых высших принципов жизни, поведения, норм и идеалов, к которым стремится общество. Это означает, что ценности объединяют в себе и материальную и духовную составляющие, и это первое, что следует учитывать при определении понятия ценности

(<https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/document/HASH01018e6b4d1aefc3392301>).

Доктор филологических наук, профессор Егиазарян Г.В. в своей монографии «Аксиологическая парадигма произведений английских и американских писателей» рассматривает и изучает понятие ценности. Рассмотрим некоторые из определений, которые автор дает данному понятию.

- Ценность – это философское понятие, которое представляет углубленные слои бытия и внутреннего мира человека.
- Ценность – это выражение чувств, то, что ценное для человека, людей и всего общества.
- Ценность – это факт универсального значения, определенного специфического и исторического значения, показатель социальной и культурной значимости, который указывает на определенные явления, объекты и социальные отношения, которые ценятся в контексте добра и зла, истины и лжи, красоты и уродства, справедливости и несправедливости. (Егиазарян 2020: 7-8)

Античное мировосприятие оценивало ценность как прекрасное, благое и истинное во всем многообразии его форм. Сократ впервые обосновал идею о том, что прекрасное, благое исключительно требует особой оценки. Начиная с Протагора, Сократа и Платона в европейскую

философию проникает идея антропологической оценки всего сущего, как соизмеримого с человеческим императивом. В классической греческой философии, в частности у Платона, происходит разграничение реального и идеального бытия, где ценность, как высшее воплощение идей блага, истины, красоты является объективной реальностью. В диалоге «Филеб» Платон создает первую классификацию ценностей, составляющих «высшее благо» – «что драгоценное у людей и у богов» (Баева 2004: 10). По сути, ценностные категории у Платона выступают воплощениями нравственного и эстетического идеала, которые проявляются в материальном мире копии, далекие от совершенства.

Аристотель, давая классификацию благ, оперирует понятием «ценность» и связанным с ним «ценимое», «ценное»: «из благ одни относятся к ценимым, другие – к хвалимым вещам, третьи – к возможностям. Ценимым я называю благо божественное, самое лучшее, например, душу, ум, то, что изначально, первопринцип и тому подобное. При чем ценимое – это почитаемое, и именно такого рода вещи у всех в чести» (Баева 2004: 12). Таким образом, ценности в философии Аристотеля получают онтологическое основание.

Проблема ценностей была одной из центральных в учении стоиков. Диоген Лаэртский писал, что «ценность есть, во-первых, свойственное всякому благу содействие согласованной жизни, во-вторых, некоторое посредничество или польза, содействующая жизни, согласной с природой, в-третьих, меновая цена товара... Предпочтительное – это то, что имеет ценность, например, такие душевные свойства как дарование, искусство, совершенствование и тому подобное, или такие телесные свойства как жизнь, здоровье, сила, благосостояние, безущербность, богатство, слава, знатность и прочее» (Баева 2004: 13). Ценность в стоицизме тесно связана с объективностью и общезначимостью.

Ценность как феномен культуры является предметом исследования особой науки – аксиологии. В философских учениях древности и средневековья происходит формирование этико-эстетических основ ценностного мировоззрения, которое неизбежно связано с выявлением и утверждением духовных ориентиров личной и собственной жизни. Аксиология здесь еще не является самостоятельной дисциплиной, само понятие «ценность» анализируется не логически и теоретически, а скорее «эмпирически», описательно на уровне феномена. И если изучение теоретических проблем аксиологии начинается только с XIX века, то исследование содержательного, практического наполнения ценности происходит уже в древней философии. Следует понять, что аксиология

как особый раздел философского знания связана с понятием бытия, которое расщепляется на два элемента: реальность и ценность. В этом случае, задача аксиологии заключается в том, чтобы показать возможности практического разума в общей структуре бытия (Баева 2004: 7).

Аксиология за философскими словарями (греч. *axia* - ценность, *logos* – слово, учение) определяется как философское исследование природы ценностей (Фролова 1987: 11), как философская дисциплина, которая занимается исследованием ценностей смылосозидательных основ человеческого бытия, которые задают направленность и мотивацию человеческой жизни, деятельности и конкретным действиям и поступкам (Грицанов 2001: 26).

С философской точки зрения аксиологической проблематика основана на трех теориях:

1. Объективно-идеалистическая теория, где ценность есть потусторонняя сущность вне времени и пространства.

2. Субъективно-идеалистическая теория, где ценность - явление сознания, проявление психологического настроения субъективного отношения человека к рассматриваемому предмету.

3. Натурреалистическая теория, где ценность рассматривается как выражение естественных потребностей человека или законов природы в целом. (<https://studfile.net/preview/3547343/page:2/>)

Возникновение и развитие аксиологической проблематики обнаруживаются в древнекитайских философских учениях. В книге «Шу цзин» («Книга истории» или «Книга документов»), составленной и обработанной Конфуцием, отмечаются пять способностей человека: внешний облик, речь, зрение, слух, мышление, пять проявлений счастья: долголетие, богатство, здоровье тела, спокойствие духа, «любовь к целомудрию», «спокойная кончина» и пять несчастий: «сокращенная бедствиями жизнь», болезнь, горе, нищета, уродство тела, слабость ума (Древнекитайская философия 1972: 111).

Основой развития аксиологической или ценностной проблематики стали философские изучения Сократа о формулировке подлинности смысла слова с точки зрения аксиологии. Он зафиксировал важнейшую черту морального поведения человека: разницу между тем, чем человек является на самом деле и тем, что он думает о себе, т.е. между реальными мотивами и сознательным мотивированием, между действительными ценностными установками личности и вербально сформулированными целями, оценками своего поведения. Для морального сознания вытекает,

что человек может быть лучше, и поэтому путь к счастью состоит в самосознании, познании того лучшего, что есть в каждом.

Античная философия уже обнаруживает тенденцию к осмыслению ценностных отношений и отчасти задает логику последующего развития аксиологии от синкретического, ценностно-нерасчлененного миропредставления к осознанию этических, эстетических, познавательных, утилитарно-практических и других ориентаций.

Средние века оказались для аксиологии в собственном смысле «темными веками». Схоластическая мысль подробно и казуистически исследовала теологическую проблематику, онтологию блага, иерархическую субординацию благ, различение благ условных и блага безусловного, но внутренний мир личности и конституирующих его ценностей был для нее еще закрыт.

В современных условиях аксиология рассматривается как теория ценностей и характеризуется существенным перемещением внимания на общечеловеческие ценности, которые определяются в сознании людей современными реалиями бытия. Следовательно, центральным понятием в аксиологии является понятие ценности, которое характеризует социокультурное значение явлений действительности, включенных в ценностные отношения (Философский словарь 1987).

В центре внимания современной аксиологии находятся постоянства мировой динамики, изменения научного дискурса, меняющиеся ценности в меняющемся мире, процесс возникновения, бытия, утраты, исчезновения и возможного возрождения ценностей в социокультурном пространстве, в сознании отдельного человека, народов, человечества в целом.

Аксиология сегодня - наука междисциплинарная, и способна задавать философско-аксиологические основания другим научным дисциплинам. Она активно вступает в диалогические отношения со множеством других научных дисциплин. Особенно показательны сейчас взаимодействие аксиологии и лингвистики, на основе которого стало возможным появление и развитие такой междисциплинарной научной области как лингвоаксиология (Ярошенко 2004: 32). Ведь процесс понимания, усвоения, наследования и передачи ценностных смыслов в истории человеческой культуры осуществляется в языке, посредством языка выражается ценностное отношение человека к миру.

Аксиология в широком смысле - философская наука о ценностях. Изначально она состояла как дисциплина, определившая само понятие «ценность», важнейшей из категорий духовного мира, и обозначившая приоритет духовных ценностей для человека как существа, созидającego

мир культуры и творчески реализующего себя в нём как личность. Прежде аксиология основывалась преимущественно на применении статического подхода, она утвердила свою позицию, занимаясь прояснением природы ценностей, их выявлением, систематизацией и анализом их разновидностей, утверждением «вечных» ценностей и ценностных абсолютов (Ткачова 2006: 21).

В заключение можно сказать, что каждой исторической эпохе присущ определённый спектр проблематики ценностных ориентиров, который в процессе развития общества подвергается трансформациям под влиянием разного рода факторов. И тем не менее существуют непоколебимые ценности, которые входят в аксиологическую парадигму современности.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баева Л.В., Ценности изменяющегося мира: экзистенциальная аксиология истории, Изд-во АГУ, 2004, 277 с.
2. Грицанов А.А. Всемирная энциклопедия: Философия М., АСТ, Мн.: Харвест, Современный литератор, 2001, 590 с.
3. Древнекитайская философия, Собрание текстов, Т. 1, М., Мысль, 1972, 363 с.
4. Подлесный М.Н., Шубин В.И. Аксиология. Избранные этюды: монография. Днепр: ЛИРА, 2019, 204 с.
5. Ткачова Н.О. Аксиологічний підхід до організації педагогічного процесу в загальноосвітньому навчальному закладі: [монографія] // Ткачова Н.О. - Луганськ: ЛНПУ імені Т.Г. Шевченка; Х.: Видавництво "Каравелла", 2006, 300 с.
6. Фролова И.Т. Философский словарь, М., Политиздат, 1987, 590 с.
7. Եղիազարյան Գ.Վ., Անգլիացի և ամերիկացի գրողների արժեքանախան հարացույցը: Մենագրություն. Եր., Հեղ. Հրատ., 2020, 356 էջ:

#### ССЫЛКИ

8. <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/document/HASH01018ece6b4d1aefc3392301>
9. <https://studfile.net/preview/3547343/page:2/>

#### REFERENCES

1. Baeva L.V., Cennosti izmenjashegosja mira: ekzistencial'naja aksiologija istorii, monografija, izd.-vo AGU, 2004, 277 s.
2. Gricanov A.A., Vsemirnaja enkciklopedija: Filosofija M.: AST, Mn.: Kharvest, Sovremennyj literator, 2001, 590 s.

3. Drevnekitajskaja filosofijs, Sobranie tekstov, V 2-kh t., t. 1. - M.: Mysl', 1972, 363 s.
4. Podlesnyj M.N., Schubin V.I., Aksiologija, Izbrannye etjudy: monografija, Dnepr: LIRA, 2019, 204 s.
5. Tkachova N.O., Aksiologichnyj pidkhid do organizacii pedagogichnogo processu v zag. - u navchal'nomu zakladi: [monografija] // Tkachova N.O., Lugans'k: LNPU imeni T.G. Shevchenka; Kh.: Vidavnictvo "Karavella", 2006, 300 s.
6. Frolova I.T., Filosofskij slovar', M.: Politizdat, 1987, 590 s.
7. Yeghiazaryan G.V., Angliaci ev amerikaci kin groghneri erkeri arjheqabanakan haracujcy, menagrutyun, Erevan 2020, 356 edj

**ԼՈՒՍԻՆԵ ՍԱՐԳՍՅԱՆ - ԱՐԺԵՐԱՆԱԿԱՆ ԽՆԴՐԱԲԱՆՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅԱՆ ՏԵՍԱԿԱՆ ՀԻՄՔԸ**

*Հիմնաբաներ՝ արժեք, արժեքանություն, արժեքանական խնդրաբանություն, փիլիսոփայություն*

Հոդվածում ներկայացվում են արժեքանության ծագման և զարգացման խնդիրները: Ժամանակակից աշխարհում, կապված հոգևոր արժեքների գլոբալ ճգնաժամի հետ, որը մարդկությունն ապրում է դարերի սահմանգծում, արժեքանական հետազոտությունները դառնում են առավել արդիական:

Այս հոդվածի նպատակն է ուսումնասիրել “արժեք” հասկացությունը և ներկայացնել արժեքանության վերլուծությունը հին ժամանակներից մինչև մեր օրերը՝ հիմնվելով տարբեր փիլիսոփաների և սոցիոլոգների տեսական ուսումնասիրությունների վրա:

**LUSINE SARKISIAN - THEORETICAL BACKGROUND OF AXIOLOGICAL PROBLEMATICS**

**Keywords:** *value, axiology, axiological problematics, philosophy*

The article deals with the problem of the formation and development of axiology, the essence of the 'value' in natural-social development. It should be noted that at present, in connection with the global spiritual and value crisis that humanity is experiencing at the turn of the epochs, axiological studies are becoming relevant.

The purpose of this article is to study the concept “value” and analyze the problems of axiology from ancient times to the present day on the basis of theoretical materials of various philosophers and sociologists.

**Ներկայացվել է՝ 24.02.2021**

**Գրախոսվել է՝ 24.02.2021**

**Երաշխավորվել է ԲՊՀ Անգլերենի ամբիոնի կողմից՝ 24.02.2021**